



DA-001-001406

Seat No. _____

B. A. (Sem. IV) (CBCS) Examination

April / May – 2015

Gujarati : CCT - 8

(પિયોગોરી અને બીજાં એકાંકીઓ)

(ગુજરાતી કોર્ષ નંબર-૮) (Core) (Main) (New Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001406

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના : (1) બધા જ પ્રશ્નો ફરજિયાત છે.
(2) પ્રશ્નપત્રની જમણી બાજુના અંક ગુણ દર્શાવે છે.
(3) બંને વિભાગના ઉત્તર મુખ્ય ઉત્તરવહીમાં જ લખવા.
(4) સૂચના પ્રમાણે પ્રશ્નોના ઉત્તર આપવા.

વિભાગ-૧ - M.C.Q.

1 નીચેના પ્રશ્નોના આપેલા વિકલ્પોમાંથી સાચો વિકલ્પ પસંદ કરી લખો : 20

(1) નાટ્યક્ષેત્રે શ્રીધરાણીનો પ્રવેશ કઈ સાલથી થયો હતો ?

(અ) 1932 (બ) 1931

(ક) 1930 (ડ) 1935

(2) એકાંકીમાં કેટલા અંક હોય છે ?

(અ) એક (બ) બે

(ક) ત્રણ (ડ) ચાર

(3) 'પિયોગોરી અને બીજાં એકાંકીઓ' એકાંકીસંગ્રહના અભ્યાસક્રમમાં કેટલા એકાંકીઓ છે ?

(અ) છ (બ) સાત

(ક) આઠ (ડ) નવ

- (4) 'પિયોગોરી અને બીજાં એકાંકીઓ' આ સંગ્રહની પ્રસ્તાવના કોણે લખી છે ?
- (અ) ગાંધીજી (બ) ઉમાશંકર
(ક) ચંદ્રવદન મહેતા (ડ) તૃપિત પારેખ
- (5) 'પિયોગોરી અને બીજાં એકાંકીઓ' નું પ્રથમ એકાંકી કયું છે ?
- (અ) પિયોગોરી (બ) ઝબક જ્યોત
(ક) ડૂસકું (ડ) કેતકી
- (6) 'પિયોગોરી અને બીજાં એકાંકીઓ' પુસ્તકનું અંતિમ એકાંકી કયું છે ?
- (અ) વીજળી (બ) પિયોગોરી
(ક) નાક (ડ) વૃષલ
- (7) 'કેતકી' એકાંકીની નાયિકા કોણ છે ?
- (અ) રાધા (બ) મધુરી
(ક) કેતકી (ડ) વીજળી
- (8) 'ડૂસકું' કેટલા દશ્યનું એકાંકી છે ?
- (અ) ત્રણ (બ) ચાર
(ક) બે (ડ) એક
- (9) 'કેતકી' એકાંકીમાં કેતકી શેનું પ્રતીક છે ?
- (અ) વાસના (બ) ભક્તિ
(ક) ધર્મ (ડ) સુંદરતા
- (10) 'બહારનો અવાજ' એકાંકીના કેન્દ્રમાં કયો વિષય આલેખાયો છે ?
- (અ) અસ્પૃશ્યતા (બ) સ્વતંત્રતા
(ક) કેળવણી (ડ) રાજકારણ
- (11) 'વીજળી' એકાંકીનો વિષય કયો છે ?
- (અ) પ્રકૃતિ (બ) પ્રેમપ્રણય
(ક) ધર્મ (ડ) ભક્તિ

- (12) 'નાક' એકાંકીમાં લેખકે કોની ઉપર વ્યંગ કર્યો છે ?
 (અ) વડીલો ઉપર (બ) વહુઓ ઉપર
 (ક) યુવાનો ઉપર (ડ) સાસુઓ ઉપર
- (13) સિદ્ધાર્થનું પાત્ર કયા એકાંકીમાં નિરૂપાયું છે ?
 (અ) વીજળી (બ) વૃષલ
 (ક) નાક (ડ) કેતકી
- (14) 'નાક' એકાંકીમાં ચંપા કોની સામે વેર વાળે છે ?
 (અ) પતિ (બ) પ્રેમી
 (ક) પિતા (ડ) સસરા
- (15) 'ઝબક જ્યોત' એકાંકીમાં દીપક કેવો યુવાન છે ?
 (અ) ધર્મપ્રેમી (બ) રાષ્ટ્રપ્રેમી
 (ક) પિતાપ્રેમી (ડ) પ્રકૃતિપ્રેમી
- (16) 'પિયોગોરી'માં નાયિકા કોનાથી પ્રભાવિત થાય છે ?
 (અ) મેનેજર (બ) સુશીલ
 (ક) કવિરાજ (ડ) ડોક્ટર
- (17) 'એક માણસથી મારું પેટ ભરાતું નથી, આવ તુંય તે' - 'પિયોગોરી'માં આ વાક્ય કોણ બોલે છે ?
 (અ) મેનેજર (બ) વર્ધમાન
 (ક) સુંદરા (ડ) વીજળી
- (18) ગુજરાતી સાહિત્યમાં આદર્શ અને શ્રેષ્ઠ એકાંકી સર્વપ્રથમ કઈ સાલમાં મળે છે ?
 (અ) 1922 (બ) 1923
 (ક) 1924 (ડ) 1925
- (19) 'કોડિયા' કાવ્ય સંગ્રહ ક્યારે પ્રકાશિત થયો હતો ?
 (અ) 1933 (બ) 1934
 (ક) 1960 (ડ) 1961
- (20) 'નાક' એકાંકીમાં ચંપાના પતિનું નામ શું છે ?
 (અ) અનંત (બ) દિનકર
 (ક) શાંતિ (ડ) બ્રાન્તિ

વિભાગ - ૨

- 2 શ્રીધરાણીના જીવનવિષયક માહિતી આપી તેમના સાહિત્યિક પ્રદાનની વિગતે ચર્ચા કરો. 10
- અથવા
- એકાંકી સંજ્ઞા અને સ્વરૂપની સમજ આપી એકાંકી સાહિત્યમાં થયેલા વિકાસમાં શ્રીધરાણીનું સ્થાન વર્ણવો.
- 3 'પિયોગોરી અને બીજાં એકાંકીઓ' ની સિદ્ધિ મર્યાદાઓની વિગતે ચર્ચા કરો. 10
- અથવા
- કૃષ્ણલાલ શ્રીધરાણીનાં એકાંકીઓમાં વિષય વૈવિધ્યની ચર્ચા કરો.
- 4 (અ) ટૂંકનોંધ લખો : (ગમે તે એક) 8
- (1) 'પિયોગોરી' એકાંકી
- (2) 'ડૂસકું' એકાંકીનો પ્રણય ત્રિકોણ.
- (બ) ટૂંકનોંધ લખો : (ગમે તે એક) 8
- (1) 'પિયોગોરી અને બીજાં એકાંકીઓ'માં પાત્રનિરૂપણ
- (2) 'પિયોગોરી અને બીજાં એકાંકીઓ' શીર્ષકની સાર્થકતા.
- 5 ટૂંકા ઉત્તરો આપો : (ગમે તે બે) 14
- (1) 'ડુંગળીનો દડો' શીર્ષકની સાર્થકતા
- (2) 'વીજળી' એકાંકીની નાયિકા
- (3) 'પિયોગોરી અને બીજાં એકાંકીઓ' માં સંવાદકલા
- (4) 'ઝબક જ્યોત' એકાંકીની ચર્ચા કરો.